

Teodora VIGATO i Ivica VIGATO. **Pučka drama Artura Lukina „Ki će mi šoldi dati“: jezik, stil, žanr i kontekst.**

Zadar: Sveučilište u Zadru, 2018.; 159 str.; cijena: 75,00 kn

U monografiji Pučka drama Artura Lukina „Ki će mi šoldi dati“. Jezik, stil, žanr i kontekst autori govore o drami napisanoj povodom stote godišnjice otkupa otoka Silbe od kolona. Najprije povijesno kontekstualiziraju motive o otkupu Silbe u 1852., ali i u 1952. kada se dogodila izvedba i kada se slavila stota obljetnica. Potom uspoređuju povijesne činjenice s radnjom drame. Autori uočavaju kako se Artur Lukin s jedne strane predstavio povijesnom temom pa je igrokaz strogo povijesno uokviren događajem o otkupu Silbe, a s druge strane u igrokazu donosi mnoštvo isječaka iz svakodnevnog života na otoku. Navode primjere kako su se u igrokazu na trenutke brisale oštre granice između glumišnog i gledališnog prostora. Izdvajaju specifičnosti postojanja paralelizam dviju kultura, seoske i gradske, jer Artur Lukin s jedne strane poštuje kompoziciju građanske drame i pučkih igrokaza, što je baštiniio iz kazališnog života na otoku Silbi između

dva rata, a s druge strane drama je sastavljena od folklornih elemenata pa se u igrokazu svira na liri, pleše silbenski ples, izvodi običaj vjenčanja.

