

• **Novi Travnik između utopije i nostalgije.** / ur. Mario KATIĆ i Velimir BUGARIN. Zadar: Sveučilište u Zadru; Novi Travnik: Udruga „Baština“ 2016.; 172 str.; cijena: 100,00 kn

Iako većinski Hrvati u Bosni i Hercegovini nastanjuju ruralne sredine, njihova pojavnost u urbanim sredinama je također zastupljena naročito od vremena ulaska Bosne i Hercegovine u sastav Austro-Ugarske monarhije, a pogotovo nakon Drugog svjetskog rata te ubrzane industrijalizacije Bosne i Hercegovine. Unatoč njihovom desetljetnom bivanju u gradskoj sredini te razvijanju urbane kulture, do danas nije izvršeno sustavno istraživanje, prezentacija i interpretacija ove problematike. Iako je ovdje riječ o monografiji jednoga grada, u jednom specifičnom prostornom i vremenskom kontekstu, kroz monografiju se provlače i

iščitavaju puno širi procesi koji se događaju u suvremenoj BIH, a koji su naročito značajni u razmatranju urbane kulture i društvenog položaja osobito mlađe populacije svih triju konstitutivnih naroda Bosne i Hercegovine.

