

Božić, Rafaela. *Distopija i jezik*. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2013.; 115 str.; cijena: 100,00 kn

Distopije su žanr koji je poseban procvat doživio u dvadesetom stoljeću, a čini se da ni u ovom stoljeću ne gubi na popularnosti. Ipak, znanstvena je literatura o njemu manjkava – poglavito u području istraživanja njegove poetike. Najbolja i najvažnija djela ovog žanra vrhunski su umjetnički uradci i naša spremnost da podrobno analiziramo njihov umjetnički aspekt vrlo često dovodi do toga da ih razumijemo i poznajemo samo djelomično. Zadatak je ove knjige govoriti o upotrebi jezika kao izražajnog sredstva u distopijskim romanima.

