

BACALJA, Robert. Dubrovačke teme i portreti. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2011. 228 str.; cijena: 150,00 kn

Vidljivo je da su pretpostavke, zaključci i spoznaje autora temeljene na rezultatima znanstveno-istraživačkog rada, odnosno na njegovu dugogodišnjem istraživačkom iskustvu u izradi stručnih i znanstvenih radova s područja teorije i književnosti. Pri izradi djela primjereno su korištene tuđe spoznaje, informacije, stavovi i zaključci koji su autoru poslužili za donošenje vlastitih stavova i zaključaka. Knjiga *Dubrovačke teme i portreti* Roberta Bacalje popunjava prazninu na području književnopovijesnoga i komparativnoga izučavanja hrvatske književnosti dubrovačkog kruga na razmeđu

devetnaestoga i dvadesetog stoljeća. Književnoteorijske i književno povijesne teze koje donosi vrlo pozitivno, poticajno i djelotvorno unaprjeđuju znanstvene spoznaje o spomenutom segmentu hrvatske književnosti. (iz recenzije)

