

Vigato, Teodora. **Mile Gatar i zadarsko lutkarstvo** / Zadar: Sveučilište u Zadru, 2015., 257 str., cijena: 100,00 kn

U prvim godinama djelovanja Kazališta lutaka Zadar, koje je osnovao Bruno Paitoni 1, Mile Gatar je bio redatelj, glumac i dramaturg. Režirao je gotovo sve predstave, 2 glumio je u svim predstavama i dramatizirao tekstove za lutkarska uprizorenja. Lutke je dobivao gotove iz Zagreba, a scenu je improvizirao. 3 Za rekonstrukciju rada Mile Gatara u Kazalištu lutaka Zadar služili smo se uglavnom lokalnim zadarskim tiskom, a o atmosferi koja je vladala u to doba saznajemo iz razgovora s njegovim suvremenicima: Abdulahom Seferovićem i Zvonkom Festinijem te glumicom Milenom Dundov. Knjiga govori i o lutkarskim tečajevima u Zadru, o lutkarskoj režiji Mile Gatere,

specifičnostima Gatarina repertoara, Gatarinoj dramaturgiji, sudjelovanju na UNIMA-i te dugovječnim predstavama *Crvenkapica* i *Čudnovate zgrade šegrta Hlapića*.

