

Moderno kiparstvo otoka Hvara / Srhoj, Vinko. Zadar: Sveučilište u Zadru, Hvar: Muzej Staroga Grada, 2016. 181 str., cijena: 130,00 kn

U suizdanju Sveučilišta u Zadru i Muzeja Staroga Grada, a u okviru novopokrenute Biblioteke Zephyrus Odjela za povijest umjetnosti, objavljena je monografija *Moderno kiparstvo otoka Hvara* autora Vinka Srhoja. Djelo razmatra opuse kipara porijeklom i životom vezanih za otok Hvar u vremenu od kraja 19. stoljeća do današnjih dana. Izborom dvanaestorice hvarskih kipara ističe se da njihovi opusi u najvećem broju slučajeva nisu ostali vezani za užu zavičaj, već ih je njihova vrijednost učinila dijelom nacionalnoga kiparskog krajobraza. Ili riječima recenzenta akademika Tonka Maroevića: „(...) čini se da se ni u kojoj drugoj sredini nije pojavio takav slučaj, da

bi se na temelju nevelikog broja uzoraka mogli izvući zaključci pertinentni za čitavu hrvatsku modernu i suvremenu umjetnost.“

