

Riznica glagoljaške kulture i hrvatske pismenosti otoka Rave / ur. BUNČUGA, Blaga ; FARIČIĆ, Josip ; KERO, Pavao. Zadar: Stalna izložba crkvene umjetnosti ; Sveučilište u Zadru, 2016.

Na 1500 stranica obrađeni su različiti dokumenti koji potvrđuju bogatu glagoljašku prošlost Rave. Objavljeni su faksimili originala matica, transliterirani i transkribirani tekstovi i prateće znanstvene studije. Naslovi svezaka su *Glagoljske matične knjige župe Uznesenja BDM na Ravi, 1613. – 1830.*, *Glagoljska matrikula bratovštine sv. Roka, 1764. – 1892.* i *Glagoljska kopija iz Libra Kvaterna, 1769. – 1849.*, *Fatevićev zbornik duhovnog štiva, 1617.* i *Svaštice (Miscellanea).*

Prvi svezak sadrži glagoljske matice krštenih i vjenčanih, 1613.–1828., umrlih, 1613.–1830., Maticu krizmanih, 1613.–1635. i Ventarij od duš, 1657. – 1809., kao dragocjen izvor podataka o broju stanovnika i prezimena na Ravi od 17. do 19. st.

Drugi svezak pokazuje istaknutu ulogu bratovština kao staleško-strukovnih udruga vjernika, što potvrđuju razni glagoljski kodeksi – matrikule, knjige računa, zapisnici

godišnjih skupština. U Ravi su nekad djelovale bratovštine Sv. Roka, Sv. Sakramenta i Vele Gospe, a sačuvana su Matrikula Sv. Roka i neki računi drugih bratovština u glagoljskoj kopiji iz Kvaterana crkve Vele Gospe na Ravi. Matrikulu i Kvateran su pisali ravski kapelani kurzivnom glagoljicom, dijelom i latinicom, ima zapisa i na talijanskom koji je u knjizi preveden na hrvatski jezik.

Treći svezak donosi propovijedi, apokrifne priče, legende i druge duhovne tekstove koje je za svoje svećeničke službe u Ravi (1613.–1628.) iz više starijih predložaka marljivo prepisivao pop glagoljaš Mikula Fatević, prijatelj, apostol i širitelj knjige. Kasnije zapise unosili su Tome Bungurov i Mikula Pilicarić. Fatevićev zbornik je biser hrvatske glagoljaške književnosti i čuva se u Arhivu HAZU-a u Zagrebu.

Četvrti svezak donosi glagoljski rukopis Nota od mis koje je govorio pop Ivan Bobić u Ravi iz 1799. g. i priloge Govor otoka Rave (Vedran Žužak), Ravsko crkveno pjevanje (Izak Špralja) s notnim zapisima nekih napjeva i dijelova mise, Otok Rava u zadarskom notarijatu druge polovice 14. i početkom 15. st. (Serđo Dokoza), Zemljišni posjed franjevac trećoredaca sa Školjića na otoku Ravi (Kristijan

Juran), Ravska rodoslovlja (Grozdana Franov Živković),
Knjiga godova 18. i 19. st. i Običajnik župe Rava.