



Mira JANKOVIĆ  
**Novela u američkoj književnosti**  
**: The Short Story in american**  
**literature**

Zadar: Filozofski fakultet u  
Zadru, 1977. - 112 str.  
cijena: **50,00 kn**

Autorica opsežno i analitički prezentira intenzivan i za američku književnost ključan razvoj novele u XIX stoljeću. Oslanjajući se na specifične književne i izvanknjiževne okolnosti koje su u američkoj književnosti uvjetovale pojavu novele, posebno američki folklor, autorica nastoji odrediti primarne odrednice u odnosu na srodne oblike narativne proze. Kompariranjem osnovnih obilježja američke i tradicionalne europske novele, definiraju se njihovi konstitutivni elementi. Otkrivaju se specifičnosti, ali i zajedničke karakteristike američke novele kao i opća obilježja tradicionalne forme. U nastojanju da se pri selekciji tekstova i autora predstavi cjelovita slika američke novele, autorica razmatra novele: W. Faulknera, N. Hawthorna, W. Irvinga, H. Jamesa, H. Melvilla, E. A. Poe-a, M. Twaina.