

Bahtin, Mihail. 2020. *Problemi poetike Dostojevskoga*. Prevele: Matek Šmit, Zdenka i Eugeniya Ćuto. Zadar: Sveučilište u Zadru.

263 str.; cijena: 100,00 kn

Prema riječima prevoditeljica Dostojevski je jedan od najvećih novatora na području umjetničke forme. Stvorio je, prema njihovom sudu, potpuno nov tip umjetničkoga mišljenja koji su uvjetno nazvale polifonijskim. Taj je tip umjetničkoga mišljenja našao svoj izraz u romanima Dostojevskoga, ali njegovo značenje prelazi granice isključivo romanesknoga stvaralaštva i tiče se nekih osnovnih načela europske estetike. Moguće je čak reći da je Dostojevski stvorio nov umjetnički model svijeta u kojem su se mnogi od osnovnih momenata stare umjetničke forme podvrgli korjenitom preoblikovanju. Zadatak ovog djela sastoji se upravo u tome da se teoretsko-literarnom analizom razotkrije to načelno novatorstvo Dostojevskoga.

