

Patrizia Pizarroso Acedo, urednica Ivana Lončar.  
*Culturas exiliadas, literaturas desterritorializadas :  
una aproximación al exilio antifascista español,  
catalán, alemán y austriaco en México.* Zadar:  
Sveučilište u Zadru, 2021.

339 str, ; 200,00 kn

*Kulture u egzilu, deterritorijalizirane književnosti: španjolski, katalonski, austrijski i njemački egzili u Meksiku* djelo je koje donosi nove spoznaje o kulturi u egzilu nakon Španjolskog građanskog rata, u kontekstu srednjoeuropskih “deterritorijaliziranih” književnosti 20. stoljeća, i njihovu vezu s austrijskom i njemačkom kulturom u egzilu. Autorica je istražila ulogu književnih intelektualaca u zemlji porijekla prije i tijekom egzila (njihov odnos sa zemljom primateljicom, uspostavu književnih udruženja, organizaciju i održavanje kulturnih aktivnosti, pokretanje izdavačkih kuća i časopisa). Ova je monografija komparativni prikaz španjolske, katalonske, njemačke i austrijske književne tradicije 20. stoljeća kojima je zajedničko da su nastale unutar totalitarnih režima, s ciljem da postanu pokret otpora i borbe protiv

diktature. Knjiga je namijenjena znanstvenicima, studentima književnosti, ali i široj zainteresiranoj javnosti budući da se osvjetljava cijeli niz međunarodnih kulturnih odnosa.

Djelo je napisano na španjolskom jeziku.

