

Ana MIŠKOVIĆ. **Grad i obred : zadarska svetišta i njihova liturgija od 5. do 11. stoljeća.** Zadar : Sveučilište, 2020.; 198 str.; ilustr. (pretežno u bojama); cijena: 150,00 kn

Rukopis Ane Mišković je studija o liturgijskim funkcijama u zadarskim crkvama kasne antike i ranog srednjeg vijeka. U prvom planu je proučavanje procesija kao važnog sadržaja obrednog prostora. Metodološki je knjiga temeljena na rezultatima novijih konzervatorskih i arheoloških istraživanja sakralne arhitektura ranog kršćanstva i ranog razdoblja srednjeg vijeka u Zadru, prožete podacima iz opsežne literature koja govori o nastanku i razvoju liturgijskih oblika Crkve toga vremena na Istoku i Zapadu Europe. Susret tih kultura autorica prepoznaje u pojedinostima arhitektonskih rješenja sakralnih prostora i tumači kroz graditeljske forme

hramova. Studija pokazuje specifični dio života Crkve i vjere, njezine kulture ranog razdoblja, sagledavane kroz određene oblike i prostore, prvenstveno bazilika u urbanome ambijentu tadašnjeg Zadra.

