

Laris, BORIĆ i Jasenka GUDELJ. **Uveliko i u malo : lik i likovnost renesansnog Cresa.** Zadar : Sveučilište, 2019.; 247 str.; ilustr. (pretežno u bojama); cijena: 200,00 kn

Najveća vrijednost ove knjige jest to što gradu, njegovoj arhitekturi i likovnosti pristupa kao organskim tvorevinama, povezanim podjednako s njegovim najmaterijalnijim aspektima (kao što je vrsta kamena ili njegovo manipuliranje na gradilištima i u radionicama), kao i s potpuno nematerijalnim varijablama, poput pamćenja oblika, znanja o gradnji ili izboru naručitelja. U tome rasponu između ideje i materijala leži čitav svijet oblika u kojima se zrcali grad, u ovome slučaju grad Cres, premda, metodološki, ovaj pristup može biti ogledan za bilo koji urbani

kompleks manje do srednje veličine con l'ambizione di essere città.

