

TONKOVIĆ, Željka; KROLO, Krešimir; MARČELIĆ, Sven. **Klasika, punk, cajke: kulturni kapital i vrijednosti mladih u gradovima na jadranskoj obali.** Zadar: Sveučilište u Zadru; Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2020. 319 str.; ilustr.; cijena: 50,00 kn

Publikacija ima relevantnost koja izlazi iz uskih akademskih okvira i smješta se u područje šire javne rasprave, otvarajući potencijal donositeljima javnih politika kao i svima koji se bave kulturom, a na neki su način vezani uz mlade, da dobiju vrijedan izvor informacija i promišljanja o mladima i njihovom doprinosu zajednici. Proučavajući kulturne prakse, stavove i kulturni kapital, autori donose bogat opis aktualnog kulturnog trenutka srednjoškolske populacije u Jadranskoj Hrvatskoj, čime otvaraju mogućnost široj javnosti za sagledavanje problema, ali i potencijala ove populacije. To je osobito

relevantno u promišljanju javnih politika za mlade, kako onih vezanih uz kulturu, tako i onih obrazovnih, osobito u smislu učinka obrazovanja u kulturi na stvaranje publike za pojedine kulturne oblike i prakse.

